



# CINDERELLA

Chorégraphe : Virginie Barjaud  
Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 temps, 2 tags, 3 restarts  
Niveau : Novice (MCL 03/05/18)  
Musique : Hey I'm a woman *de* Lisa Mc Hugh  
Introduction : 32 temps

## HEEL RIGHT, TOE RIGHT, KICK RIGHT X2, COASTER STEP RIGHT, STOMP UP LEFT

- 1.2 Talon D devant, pointe D derrière
- 3.4 Kick PD, kick PD
- 5.6 PD derrière, PG à côté du PD
- 7.8 PD devant, stomp up du PG

## HEEL LEFT, TOE LEFT, KICK LEFT X2, COASTER STEP LEFT, SCUFF LEFT

- 1.2 Talon G devant, pointe G derrière
- 3.4 Kick PG, kick PG
- 5.6 PG derrière, PD à côté du PG
- 7.8 PG devant, scuff du PD

*Restart ici au 4<sup>ème</sup> mur face à 12h*

## STEP LOCK STEP RIGHT, SCUFF LEFT, ROCKING CHAIR LEFT

- 1.2 PD devant, PG derrière le PD
- 3.4 PD devant, scuff du PG
- 5.6 PG devant, revenir sur le PD
- 7.8 PG derrière, revenir sur le PD

## ROCK STEP LEFT, ½ TURN TOE STRUT ARRIERE, STEP RIGHT, STOMP LEFT, STOMP RIGHT, HOLD

- 1.2 PG devant, revenir sur le PD
- 3.4 ½ tour à gauche avec pointe G devant, poser talon G 6h
- 5.6 ½ tour à droite avec PD à droite, stomp PG 12h
- 7.8 Stomp PD, pause

*Restarts ici aux 2<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs face à 6h*

## VINE RIGHT, SCUFF LEFT, ½ TURN VINE, STOMP RIGHT

- 1.2 PD à droite, PG derrière le PD
- 3.4 PD à droite, scuff du PG
- 5.6 (¼ de tour à gauche) PG devant, croiser le PD derrière le PG 9h
- 7.8 (¼ de tour gauche) PG devant, stomp du PD à côté du PG 6h

## PIGEON TOE, STOMP LEFT, KICK LEFT, BRUSH LEFT, STOMP LEFT X 2

- 1.2 (vers la droite) Ecarter les pointes, ramener les pointes au milieu
- 3.4 (vers la droite) Ecarter les pointes, stomp du PG
- 5.6 Kick PG, brush PG
- 7.8 Stomp PG x 2

## **SWIVELS LEFT, STOMP LEFT, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT**

- 1.2 Pointe G à gauche, talon G à gauche
- 3.4 Pointe G à gauche, stomp du PD à côté du PG
- 5.6 Pivoter les pointes vers la droite (PdC sur le talon D et la pointe G), revenir au milieu
- 7.8 Pivoter les pointes vers la gauche (PdC sur le talon G et la pointe D), revenir au milieu

## **JUMPING JAZZ BOX, HOLD**

- 1.2 (En sautant) Croiser le PD devant le PG, PG derrière avec un kick du PD
- 3.4 (En sautant) PD derrière, kick du PG en le croisant devant le PD
- 5.6 (En sautant) PD derrière avec un kick du PG, PG à côté du PD
- 7.8 (En sautant) Stomp PD à côté du PG, pause

### ***Tag 1 : à la fin des murs 3 et 7 face à 12 h***

- 1.2 Stomp PD, pause
- 3.4 Stomp PG, pause

### ***Tag 2 : à la fin du mur 8 face à 6h***

- 1.2 Stomp PD, pause
- 3.4 Stomp PG, pause
- 5.6 Stomp PD, pause
- 7.8 Stomp PG, pause

### ***Restarts :***

***Murs 2 et 6 : après 32 comptes***

***Mur 4 : après 16 comptes***