



# ROOTS

Chorégraphe : Tina Argyle  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 48 temps, 2 restarts  
Niveau : Novice (MCL 03/04/18)  
Musique : Roots *de* Zac Brown Band  
Introduction : 32 temps

## **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN CROSS SHUFFLE**

1.2 PD à droite, revenir sur le PG  
3&4 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG  
5.6 ¼ de tour à droite en posant le PG derrière, ¼ de tour à droite en posant le PD à droite  
6h  
7&8 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD

## **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN, STEP ¼ PIVOT TURN**

1.2 PD à droite, revenir sur le PG  
3&4 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG  
5.6 PG à gauche, ¼ de tour à droite en posant le PD  
7.8 PG devant, ¼ de tour à droite (PdC sur le PD) 12h

## **SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP, ROCK BACK, HEEL & CROSS**

1.2 Croiser le PG devant le PD, PD derrière  
&3.4 PG à gauche, croiser le PD devant le PG, PG à gauche  
5.6 PD derrière, revenir en appui sur le PG  
7&8 Toucher le talon droit dans diagonale avant droite, PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

*Restart ici au 5<sup>ème</sup> mur face à 6h*

## **HEEL & CROSS, ROCK ¼ TURN, DOROTHY STEP FORWARD RIGHT THEN LEFT**

1&2 Toucher le talon droit dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD  
3.4 PD à droite, ¼ de tour à gauche avec le PdC sur le PG 9h  
5.6 PD dans la diagonale avant droite, PG derrière le PD  
&7.8 PD dans la diagonale avant droite, PG à gauche, PD derrière le PG  
& PG devant

*Restart ici au 2<sup>ème</sup> mur face à 12h*

## **SWITCHING ROCK STEPS FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK**

1.2 PD devant, revenir en appui sur le PG  
&3.4 PD à côté du PG, PG devant, revenir en appui sur le PD .  
5&6 PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, PG en derrière  
7.8 PD derrière, revenir en appui sur le PG

**½ SHUFFLE TURN, ROCK BACK, ½ SHUFFLE TURN, ½ TURN WALK  
FORWARD RIGHT, LEFT**

1&2	½ tour à gauche en posant le PD en arrière, PG à côté du PD, PD derrière	3h
3.4	PG derrière, revenir en appui sur le PD	
5&6	½ tour à droite en posant le PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière	9h
7.8	½ tour à droite en posant le PD devant, PG devant	3h

**Final** : Lorsque la musique ralentit à la fin, continuer la danse jusqu'au compte 7 pour finir à 12h lorsque le chanteur chante le dernier mot "Roots".

***Restarts :***

- à la fin du 2<sup>ème</sup> mur (face à 12h), après les 32 premiers comptes
- à la fin du 5<sup>ème</sup> mur (face à 6h), après les 24 premiers comptes